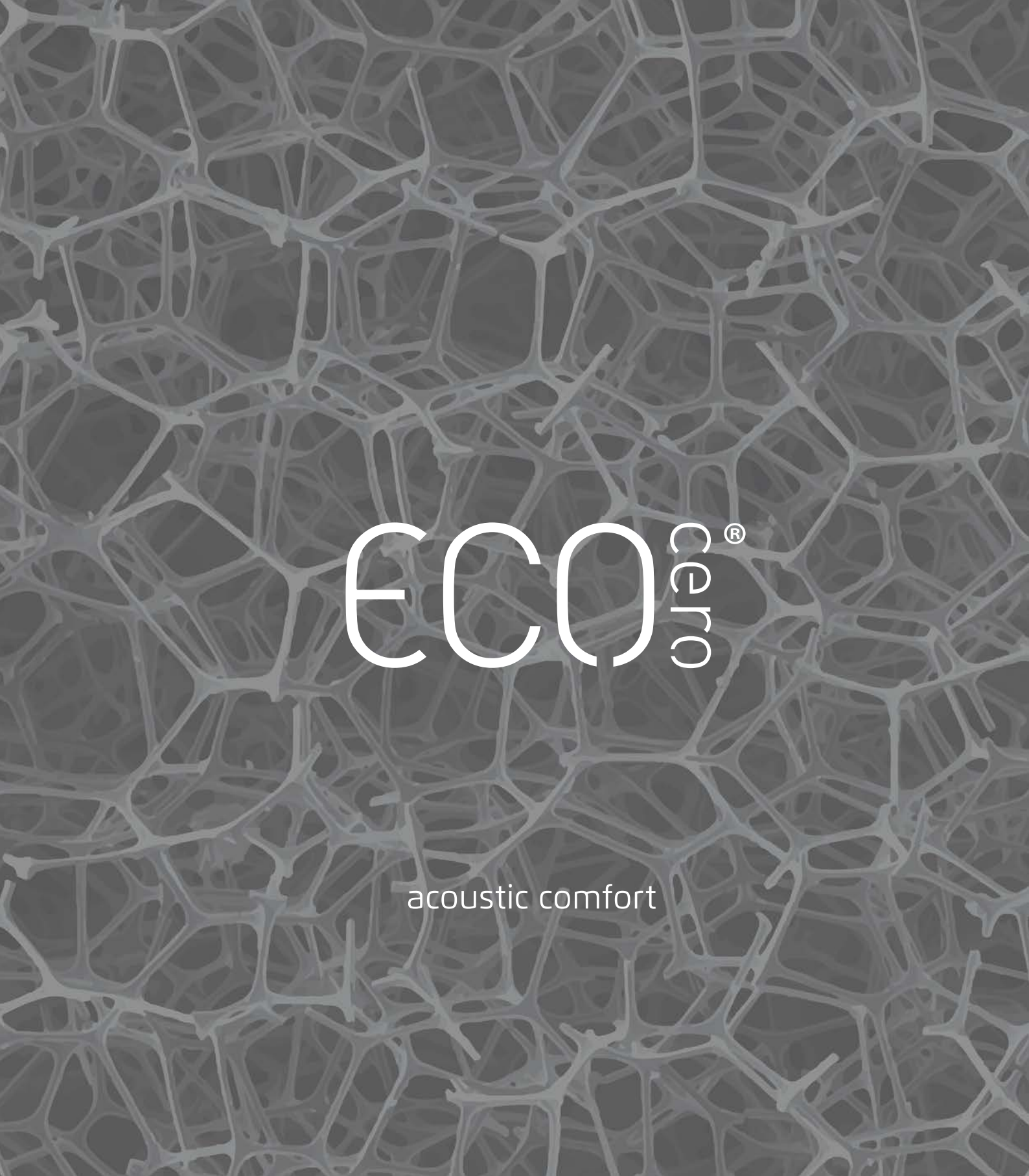




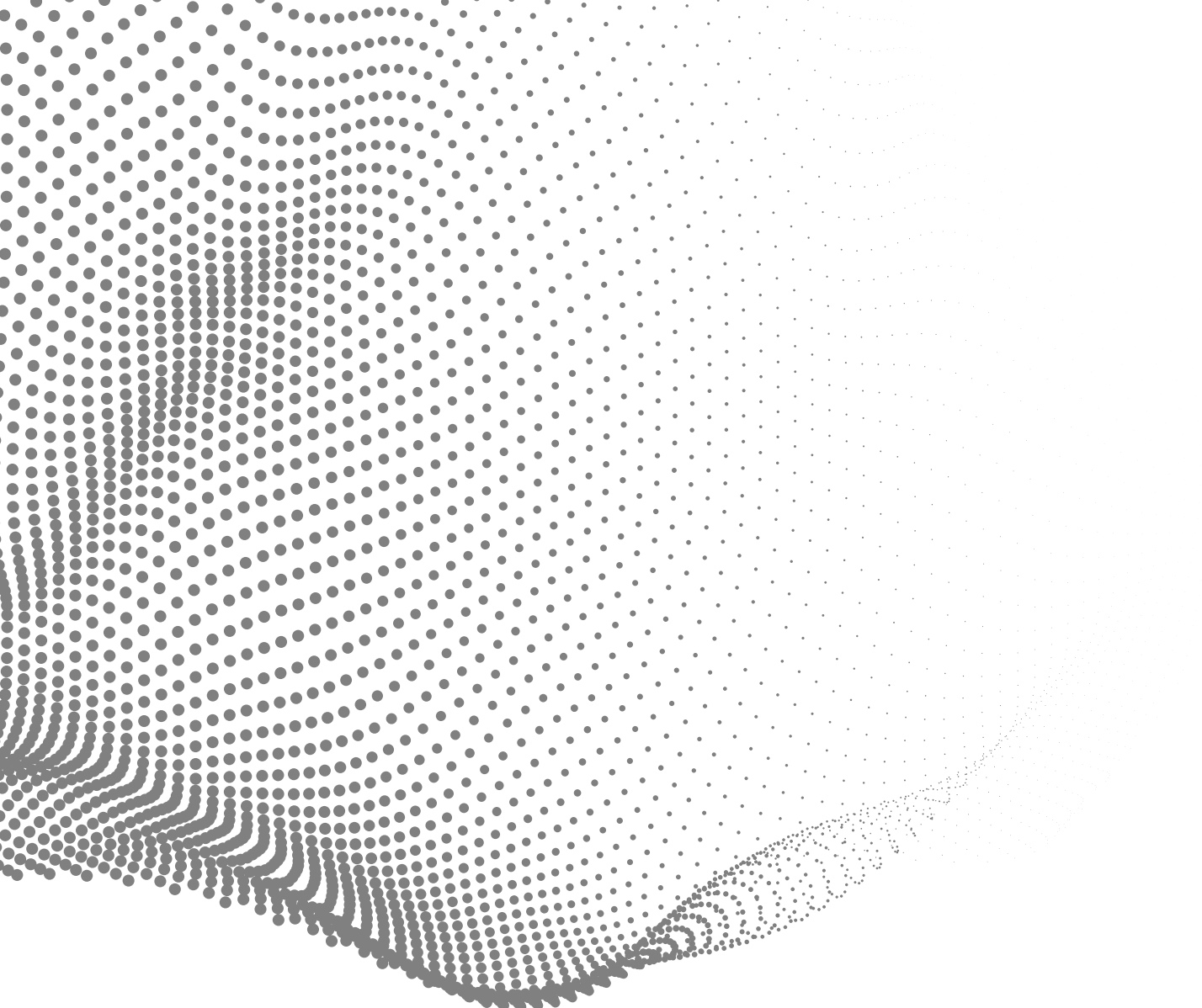
eco[®]
cero

acoustic comfort



ECO[®]
CERO

acoustic comfort



6

Paneles acústicos

- Basic 8
- Biselado 12
- Convexo 14
- Baffle 16
- Círculos 20
- Cilindro 24
- Prisma 28
- Rectángulo 3D 30
- Isla 32
- Isla circular 34
- Alhambra 36

38

Colores

46

Especificaciones técnicas

48

Estudio de grabación e insonorización

- Piramidal 50
- Alveolar 51
- Trampa grave 52
- Cuña 53
- Aglomerado C 54
- Aglomerado CD 55

56

Telas acústicas

- Serie E 58
- Serie L 60
- Serie Y 62

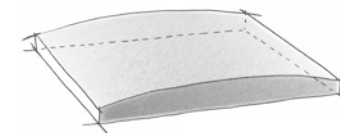
64

Anclajes y accesorios

66

Preguntas frecuentes

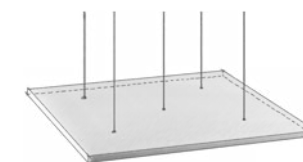
paneles acústicos



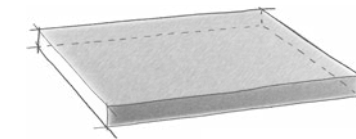
Convexo **14**



Cilindro **24**



Isla **32**



Basic **8**



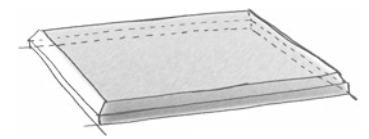
Bafle **16**



Prisma **28**



Isla circular **34**



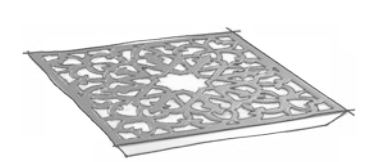
Biselado **12**



Círculos **20**

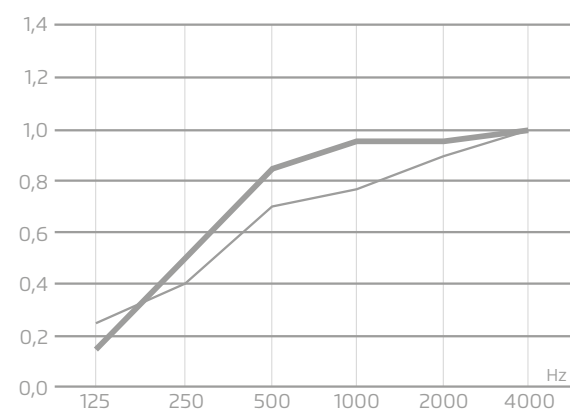
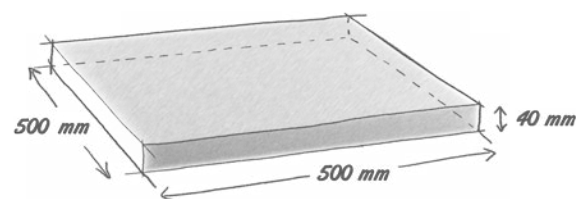


Rectángulo 3D **30**



Alhambra **36**

basic



B/G	0,15	0,50	0,85	0,95	0,95	1,00
A/N	0,25	0,40	0,70	0,75	0,90	1,00

MEDIDAS DISPONIBLES

500mm. x 500mm. x 40mm.
600mm. x 600mm. x 40mm.



Blanco (B)
NRC: 0,87



Gris perla (G)
NRC: 0,87



Antracita (A)
NRC: 0,71

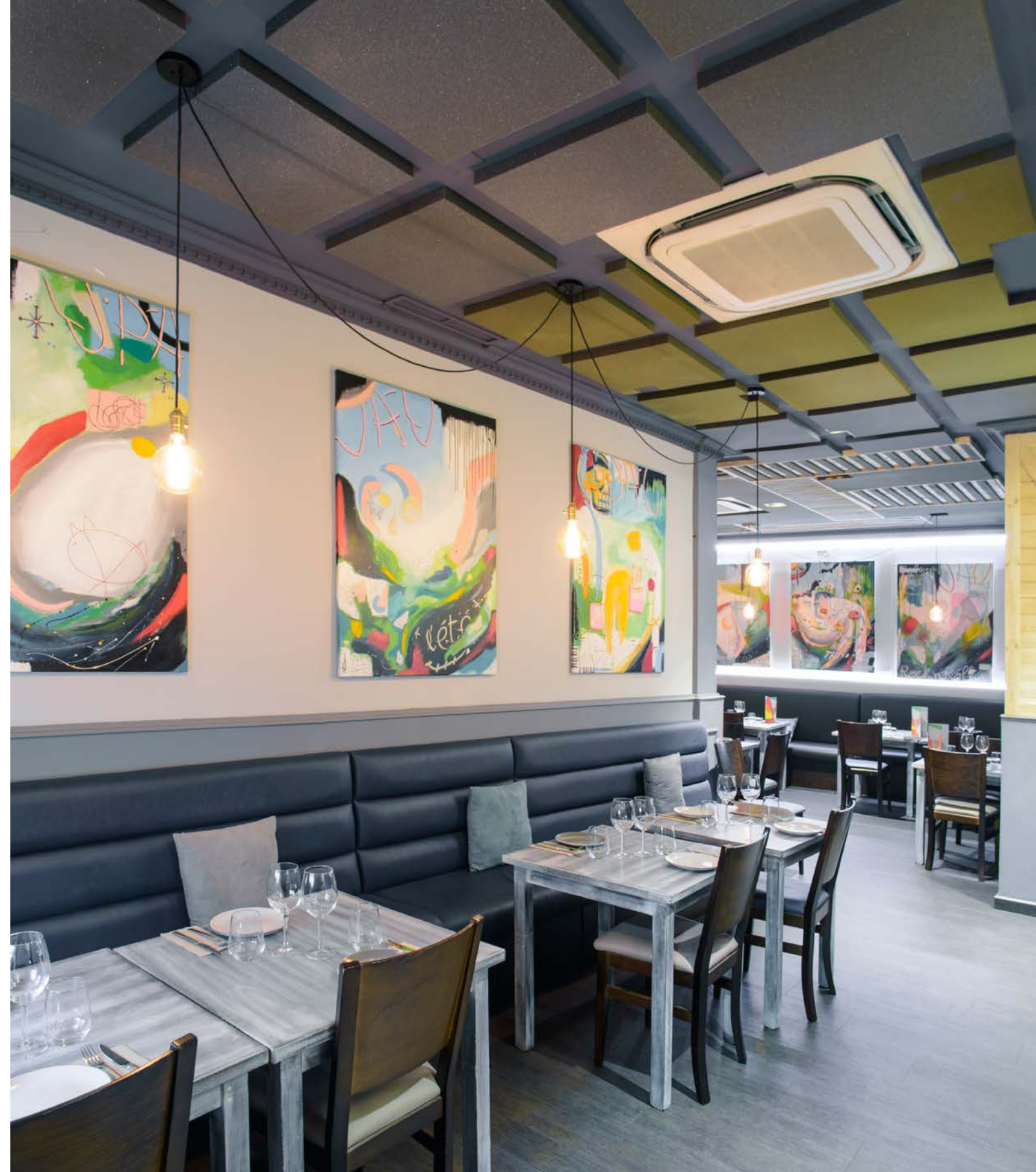


Negro (N)
NRC: 0,71

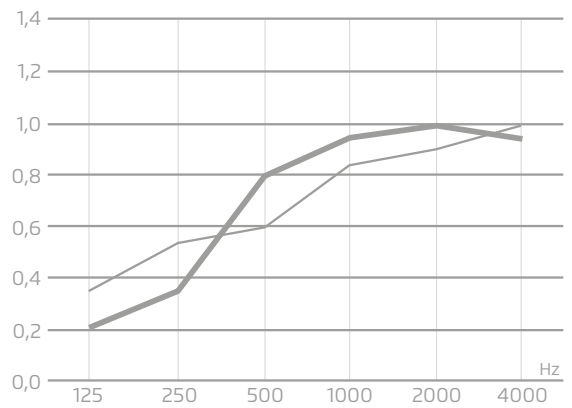
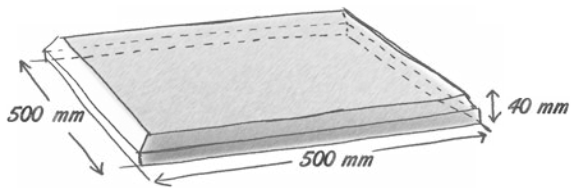


Colores (ver página 38)





biselado



B/G	0,20	0,35	0,80	0,95	1,00	0,95
A/N	0,35	0,45	0,60	0,85	0,90	1,00

MEDIDAS DISPONIBLES

500mm. x 500mm. x 40mm. (B/G)
600mm. x 600mm. x 40mm. (A/N)



Blanco (B)
NRC: 0,84



Gris perla (G)
NRC: 0,84



Antracita (A)
NRC: 0,76



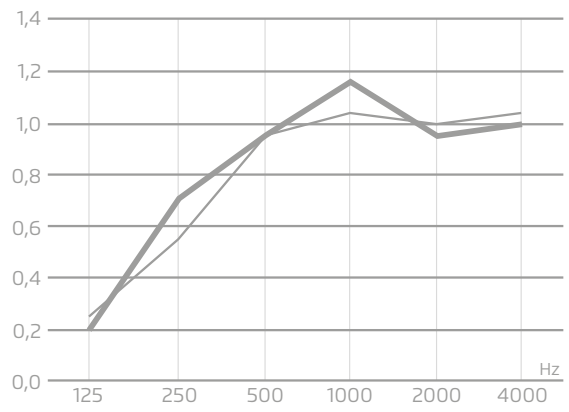
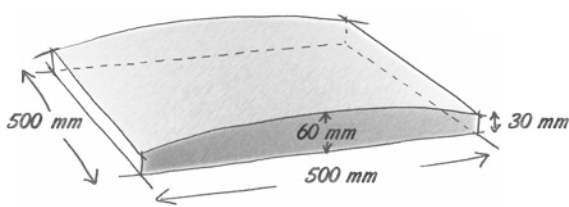
Negro (N)
NRC: 0,76



Colores (ver página 38)



convexo



B/G	0,20	0,70	0,95	1,15	0,95	1,00
A/N	0,25	0,55	0,95	1,05	1,00	1,05

MEDIDAS DISPONIBLES

500mm. x 500mm. x 60/30mm. (B/G)
600mm. x 600mm. x 60/30mm. (A/N)



Blanco (B)
NRC: 0,97



Gris perla (G)
NRC: 0,97



Antracita (A)
NRC: 0,92



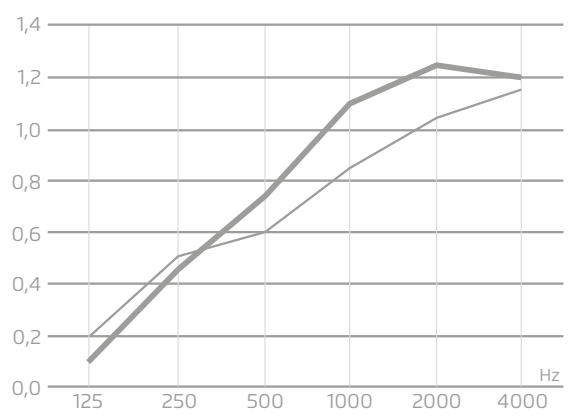
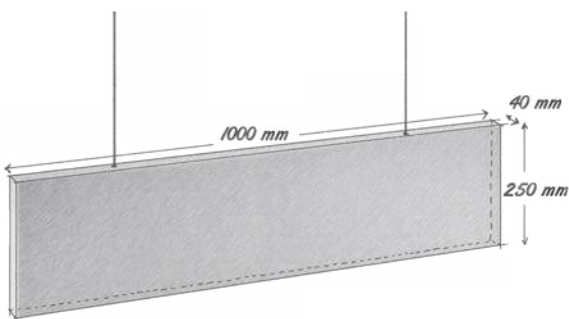
Negro (N)
NRC: 0,92



Colores (ver página 38)



bafle



B/G	0,10	0,45	0,75	1,10	1,25	1,20
A/N	0,20	0,50	0,60	0,85	1,05	1,15

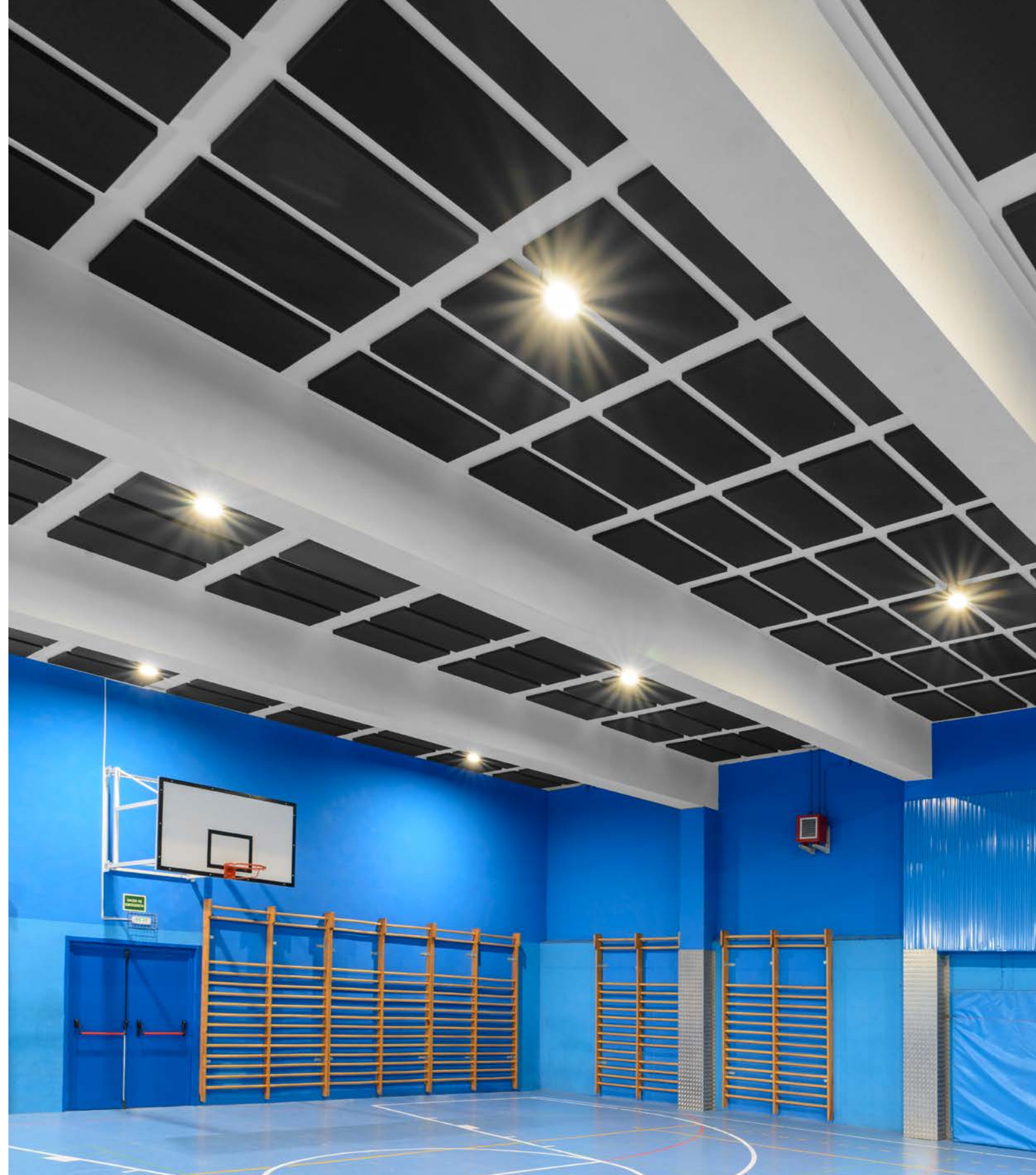
MEDIDAS DISPONIBLES

- 1000mm. x 250mm. x 40mm. (B/G)
- 1000mm. x 500mm. x 40mm. (B/G)
- 1250mm. x 500mm. x 40mm. (B/G)
- 1200mm. x 300mm. x 40mm. (A/N)
- 1200mm. x 600mm. x 40mm. (A/N)

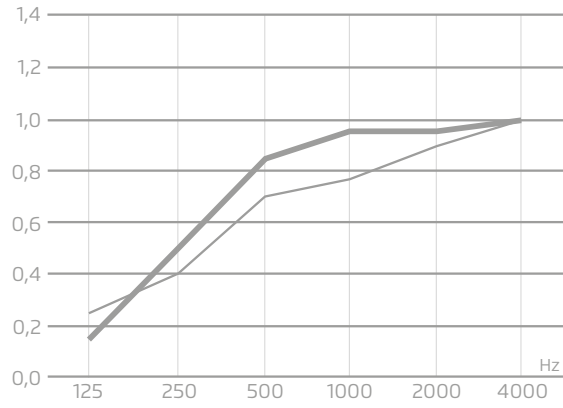
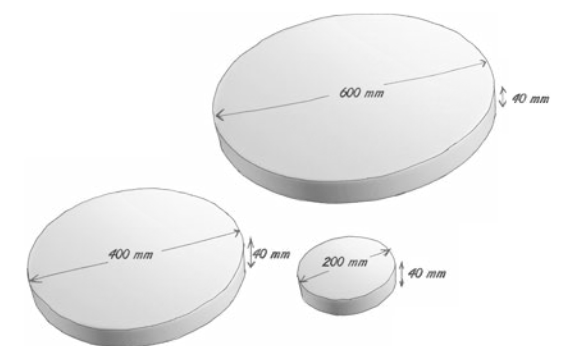


Colores (ver página 38)





círculos



B/G	0,15	0,50	0,85	0,95	0,95	1,00
A/N	0,25	0,40	0,70	0,75	0,90	1,00

UDS. POR PACK

- 15 Uds. de D 600mm. E 40mm.
- 20 Uds. de D 400mm. E 40mm.
- 20 Uds. de D 200mm. E 40mm.



Blanco (B)
NRC: 0,87



Gris perla (G)
NRC: 0,87



Antracita (A)
NRC: 0,71

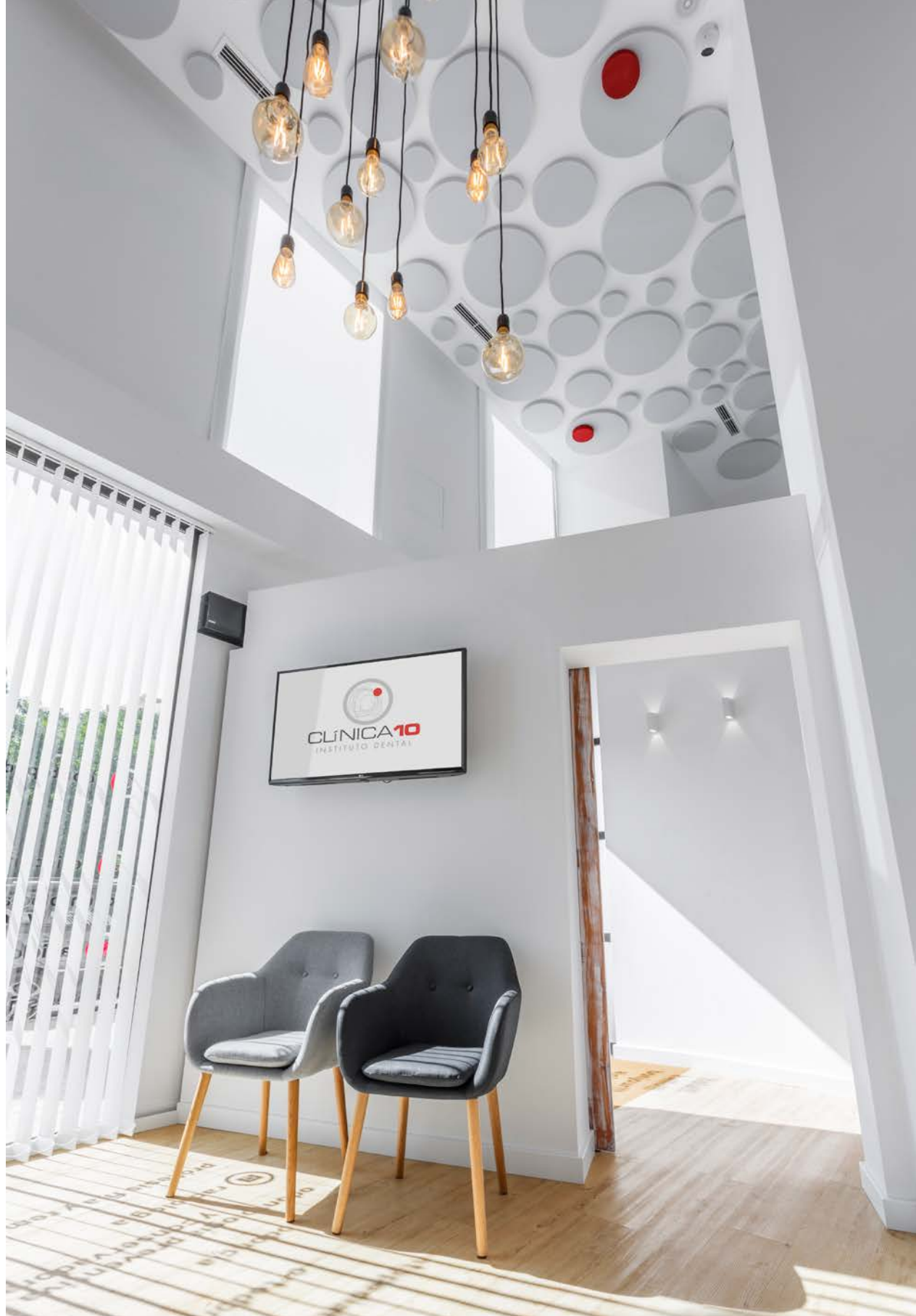


Negro (N)
NRC: 0,71

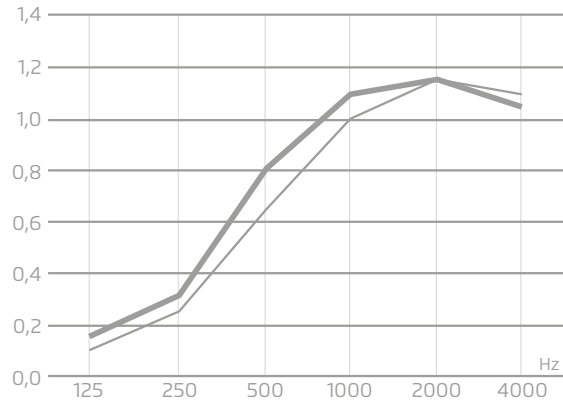
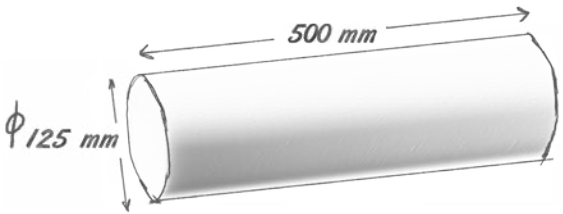


Colores (ver página 38)





cilindro



B/G	0,15	0,30	0,80	1,10	1,15	1,05
A/N	0,10	0,25	0,65	1,00	1,15	1,10

MEDIDAS DISPONIBLES

L 500mm. x D 125mm.
L 600mm. x D 150mm.
A medida



Blanco (B)
NRC: 0,82



Gris perla (G)
NRC: 0,82



Antracita (A)
NRC: 0,77

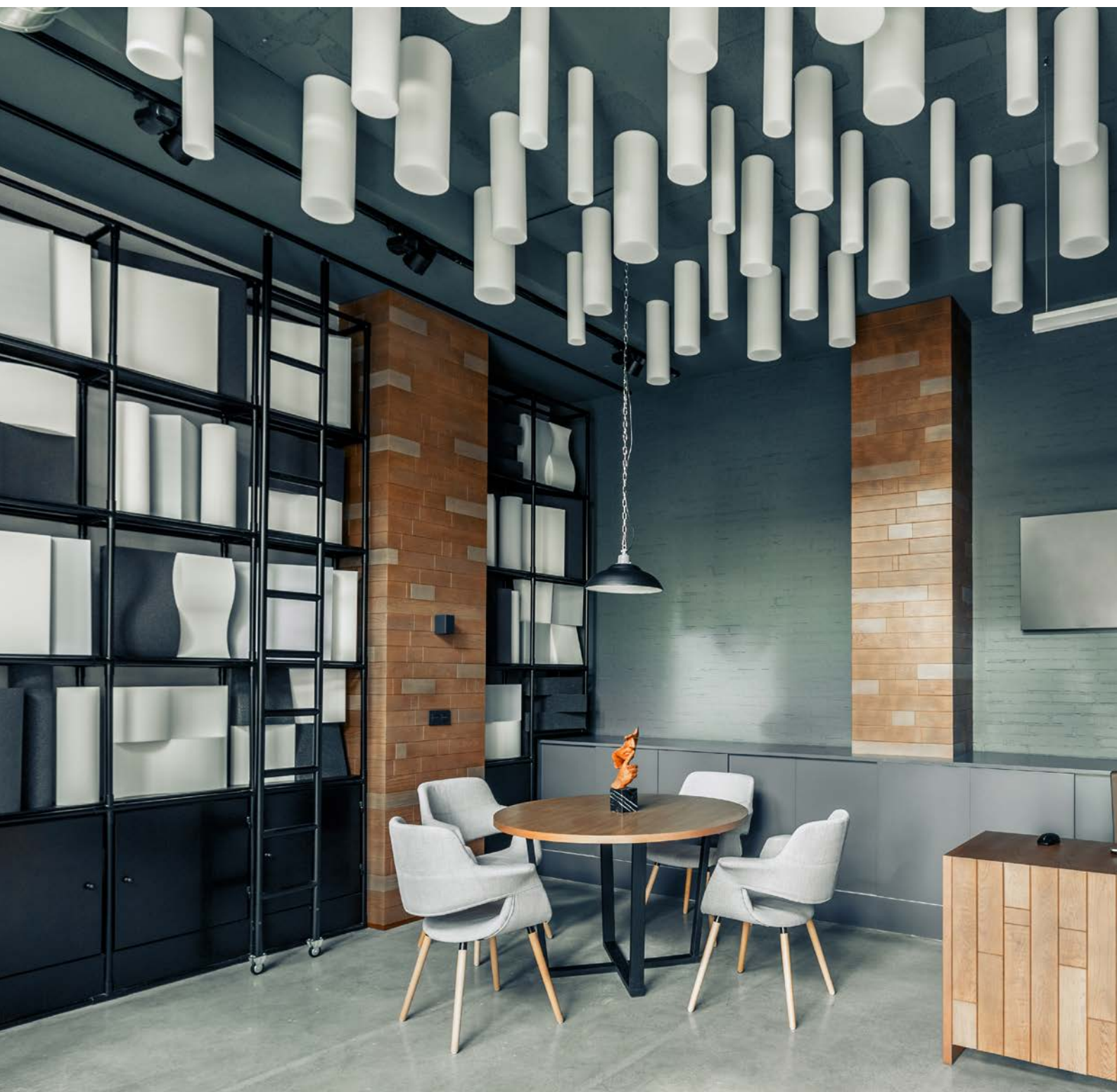


Negro (N)
NRC: 0,77

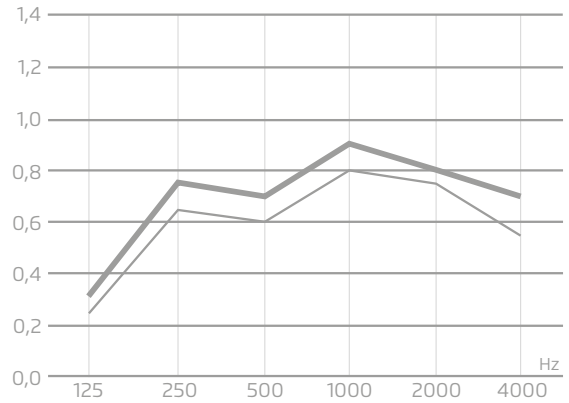
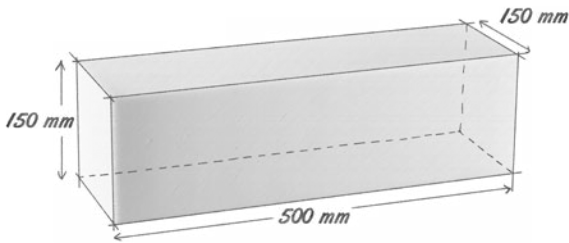


Colores (ver página 38)





prisma



B/G	0,30	0,75	0,70	0,90	0,80	0,70
A/N	0,25	0,65	0,60	0,80	0,75	0,55

MEDIDAS DISPONIBLES

150mm. x 150mm. x 500mm.
A medida



Blanco (B)
NRC: 0,80



Gris perla (G)
NRC: 0,80



Antracita (A)
NRC: 0,75



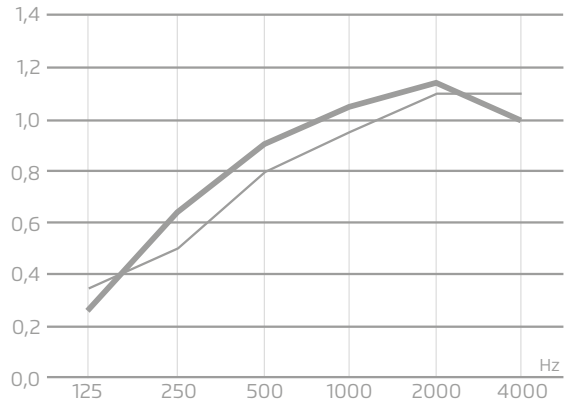
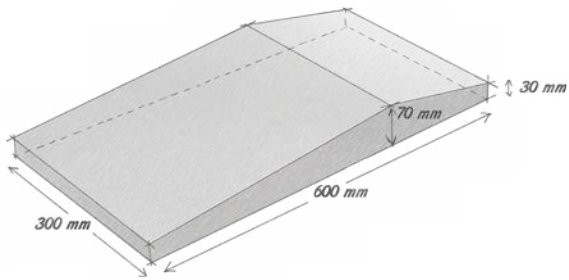
Negro (N)
NRC: 0,75



Colores (ver página 38)



rectángulo 3D



G	0,25	0,65	0,90	1,05	1,15	1,00
A	0,35	0,50	0,80	0,95	1,10	1,10

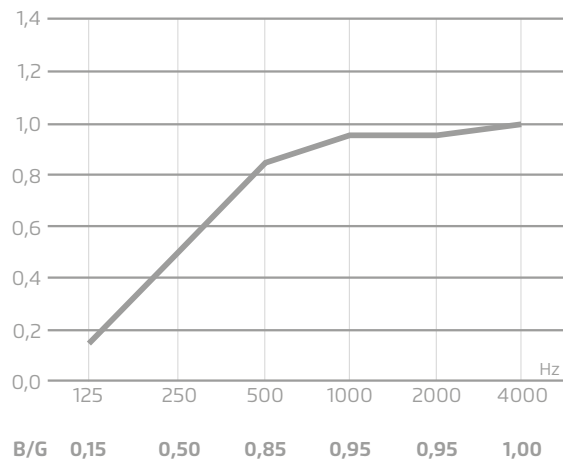
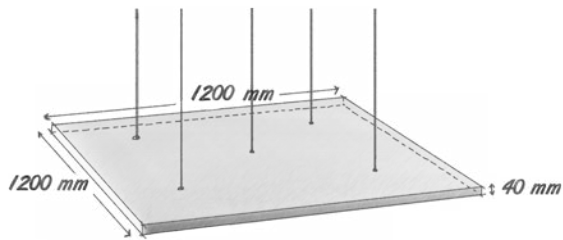
MEDIDAS DISPONIBLES
600mm. x 300mm. x 70/30mm.



Colores (ver página 38)



isla



MEDIDAS DISPONIBLES

1200mm. x 1200mm. x 40mm.
1000mm. x 1000mm. x 40mm.



Blanco (B)
NRC: 0,87



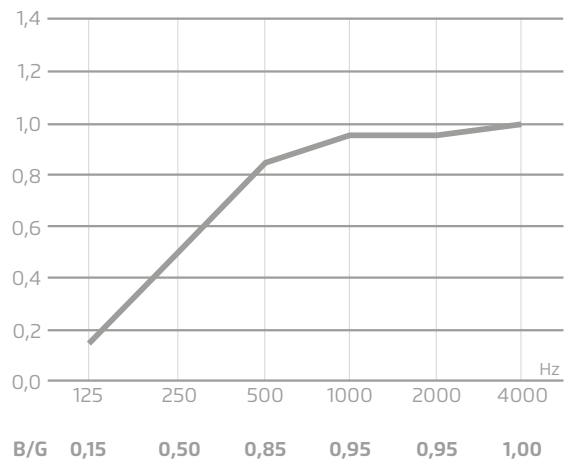
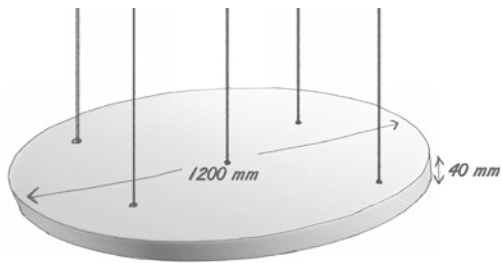
Gris perla (G)
NRC: 0,87



Colores (ver página 38)



isla circular



MEDIDAS DISPONIBLES

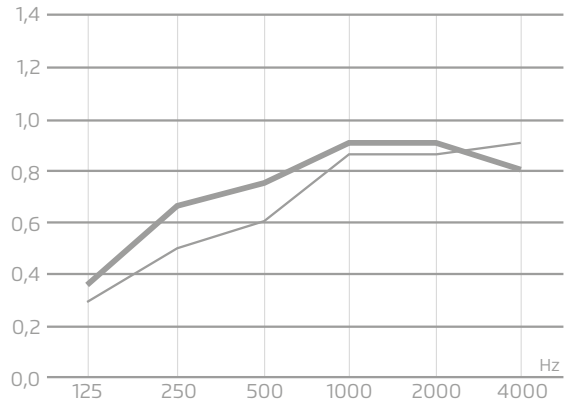
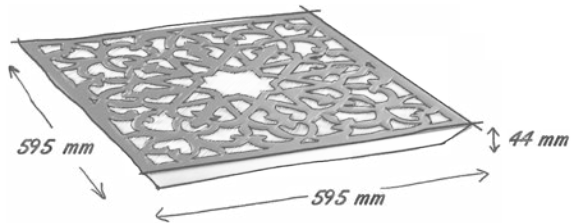
- D 1200mm. E 40mm.
- D 1000mm. E 40mm.



Colores (ver página 38)



alhambra



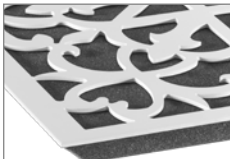
B	0,35	0,65	0,75	0,90	0,90	0,80
A	0,30	0,50	0,60	0,85	0,85	0,90

MEDIDAS DISPONIBLES
595mm. x 595mm. x 44mm.



Blanco (B)
NRC: 0,83

Madera
negro mate



Antracita (A)
NRC: 0,77

Madera
blanco mate



Blanco (B)
NRC: 0,83

Madera
barniz



colores





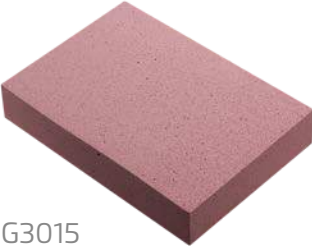
G1001



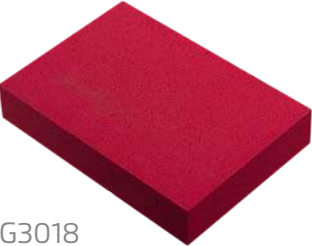
G1004



G1011



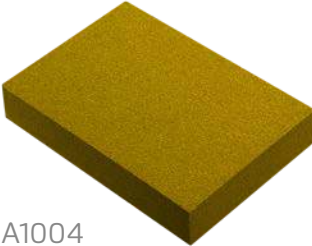
G3015



G3018



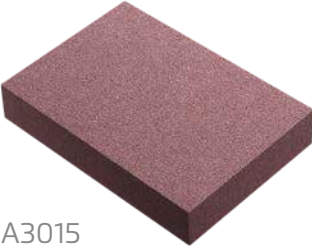
A1001



A1004



A1011



A3015



A3018



G1015



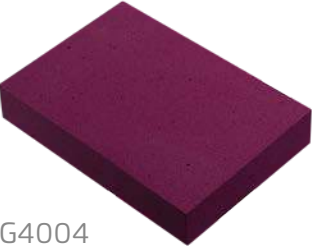
G1019



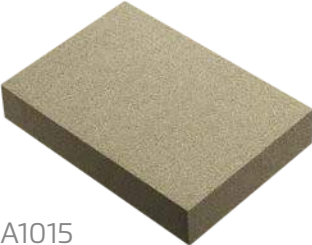
G3028



G4001



G4004



A1015



A1019



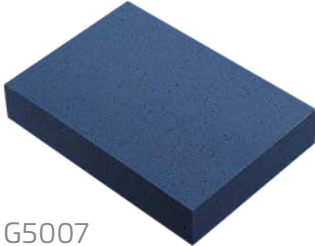
A3028



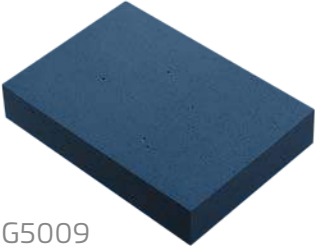
A4001



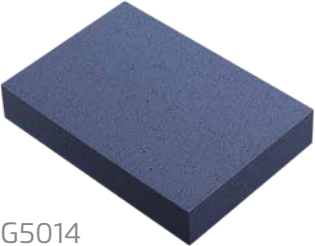
A4004



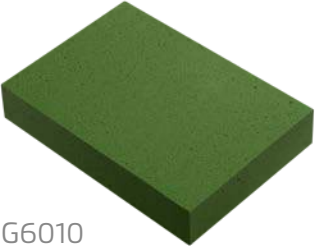
G5007



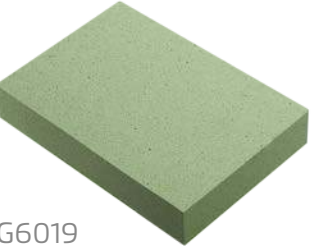
G5009



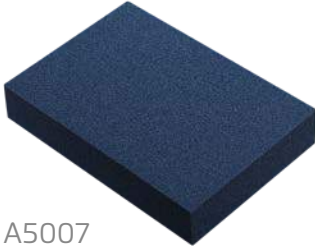
G5014



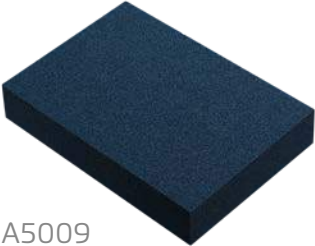
G6010



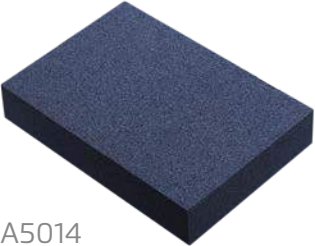
G6019



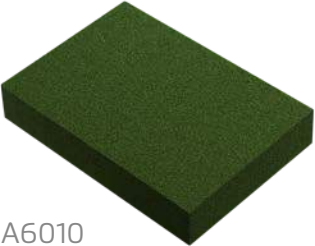
A5007



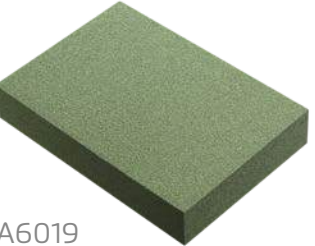
A5009



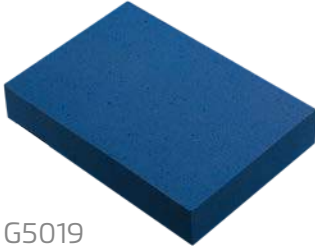
A5014



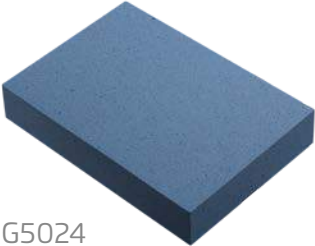
A6010



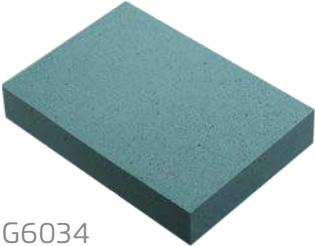
A6019



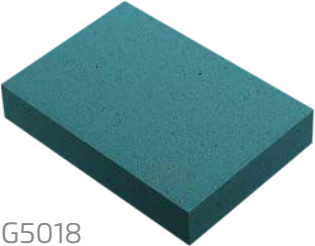
G5019



G5024



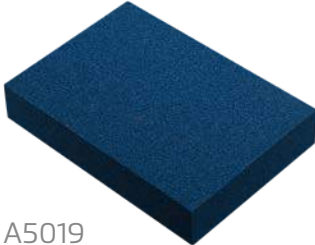
G6034



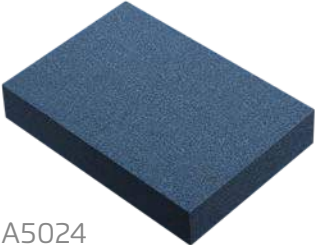
G5018



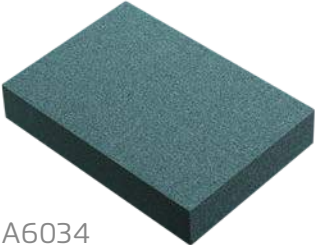
G7002



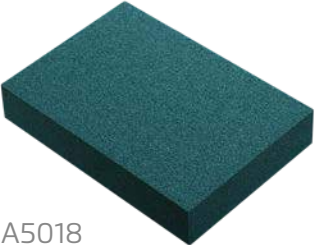
A5019



A5024



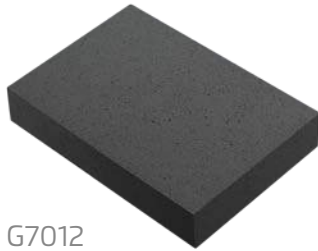
A6034



A5018



A7002



G7012



G7042



G7047



A7012



A7042



A7047



G8025



G9005



A8025



A9005

Pintura acústica



ENAC acredita que el sistema de pintado ECOcero® no reduce la absorción acústica.



Resistencia al fuego: B, s1, d0



Acabado: Mate



Lavabilidad clase 1,
No amarillea, impermeable.



Hecho en España



Los colores que se muestran en el catálogo son aproximados a la carta de color RAL.

Espumas acústicas ECOzero®

Blanco y Gris

Densidad: 9,5 Kg./m³

Resistencia al fuego: Ignífugo.
Cumple CTE DB-SI. Apto para
locales de pública concurrencia

Limpieza:
Aspirado en seco

Clasificación A. Norma UNE ISO
16000. Material libre de emisión de
partículas orgánicas

Hecho en España

Antracita y Negro

Densidad: 28 Kg./m³

Resistencia al fuego:
Autoextingible
Norma UNE 53127

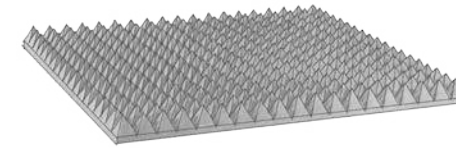
Limpieza:
Aspirado en seco

Hecho en España

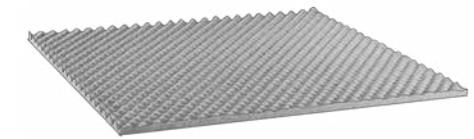
especificaciones técnicas



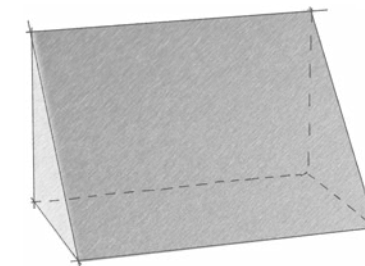
estudio de grabación e insonorización



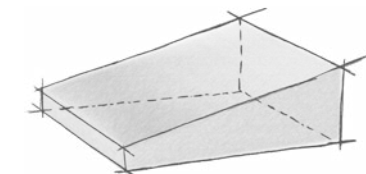
Piramidal **50**



Alveolar **51**



Trampa de grave **52**



Cuña **53**

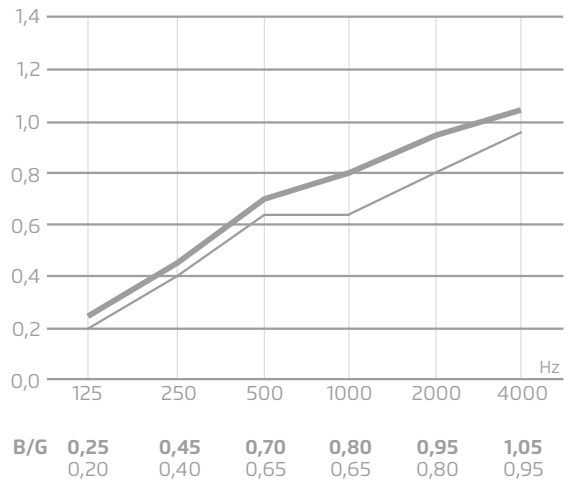
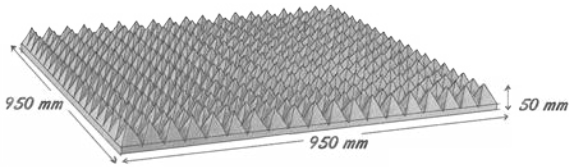


Aglomerado C **54**



Aglomerado CD **55**

piramidal



MEDIDAS DISPONIBLES

580mm. x 580mm x 45mm. (B/G)
950mm. x 950mm x 50mm. (A/N/P/GR)

Blanco (B)
NRC: 0,73

Perla (G)
NRC: 0,73

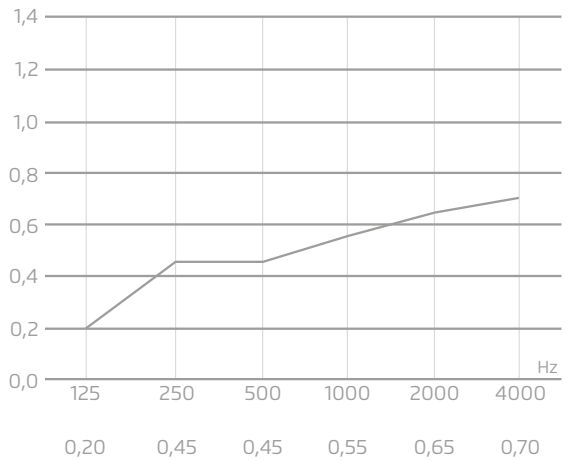
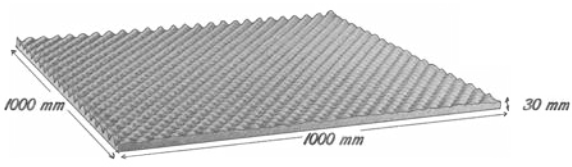
Antracita (A)
NRC: 0,61

Negro (N)
NRC: 0,61

Púrpura (P)
NRC: 0,61

Granate (GR)
NRC: 0,61

alveolar



MEDIDAS DISPONIBLES

1000mm. x 1000mm x 30mm.

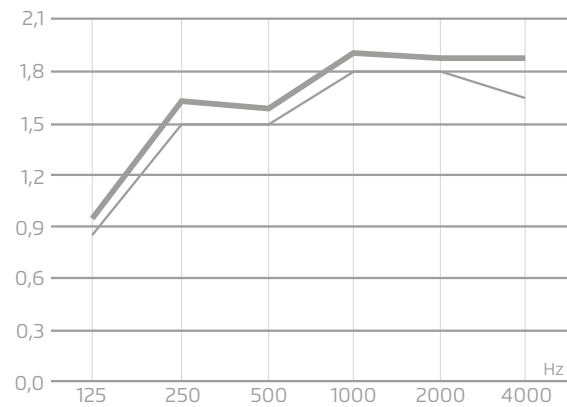
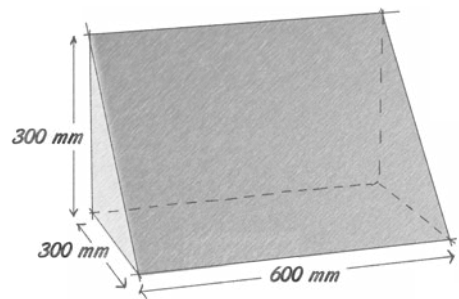
Antracita (A)
NRC: 0,56

Negro (N)
NRC: 0,56

Púrpura (P)
NRC: 0,56

Granate (GR)
NRC: 0,56

trampa de grave



B/G	0,95	1,65	1,60	2,00	1,95	1,95
	0,85	1,50	1,50	1,80	1,80	1,75

MEDIDAS DISPONIBLES
300mm. x 300mm x 600mm.

Blanco (B)
NRC: 1,69

Perla (G)
NRC: 1,69

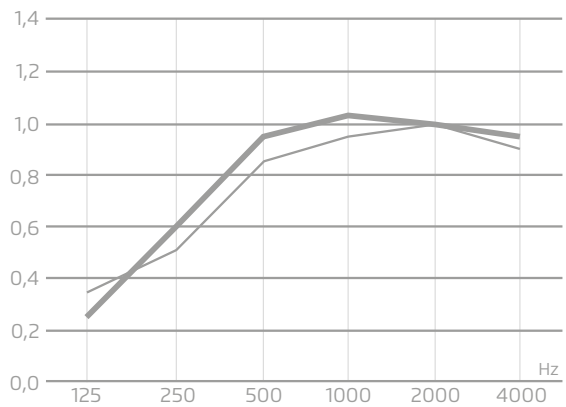
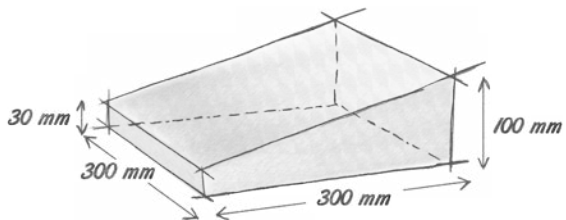
Antracita (A)
NRC: 1,65

Negro (N)
NRC: 1,65

Púrpura (P)
NRC: 1,65

Granate (GR)
NRC: 1,65

cuña



MEDIDAS DISPONIBLES
300mm. x 300mm x 100/30mm.

Blanco (B)
NRC: 0,98

Perla (G)
NRC: 0,98

Antracita (A)
NRC: 0,89

Negro (N)
NRC: 0,89

Púrpura (P)
NRC: 0,89

Granate (GR)
NRC: 0,89

aglomerado C



MEDIDAS DISPONIBLES

2000mm. x 1000mm. x espesor a elegir



Aglomerado de poliuretano prensado
Composición: 100% Poliuretano
Corte: Continuo



Densidad:
80, 100, 120, 150, 200 kg/m³



Usos
Techo y trasdosados: Se utiliza en la cámara de aire como absorbente acústico para mejorar la insonorización.

Suelo: Gran eficiencia como aislante a ruidos de impacto.

aglomerado CD



Aglomerado de poliuretano prensado
Composición: 100% Poliuretano
Corte: Continuo-Discontinuo



Densidad: 150 Kg/m³



Uso

Suelo (ruidos de impacto):

Su diseño Continuo-Discontinuo reduce un 50% el apoyo sobre la estructura original, convirtiendolo en el mejor aislante acústico a ruidos de impacto.



Modo de instalación

1. Se coloca la superficie dentada sobre el pavimento, previa limpieza y secado, levantando burletes de 20 cm en el perímetro.
2. Se cubre con plástico y se sella.
3. Se vierte una losa de mortero de 6 a 10 cm o doble tablero de aglomerado de 20 mm.

MEDIDAS DISPONIBLES

1000mm. x 900mm. x 30/15mm.



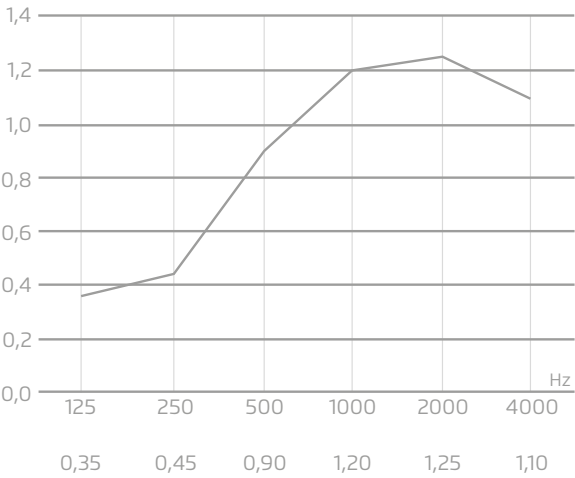
telas acústicas



serie E



E104



Composición: 100% Polipropileno



Resistencia al fuego: B, s2, d0



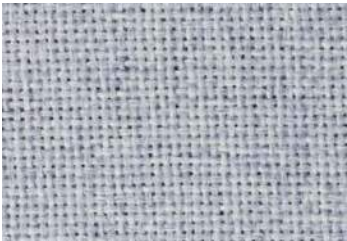
Certificado Ecolabel



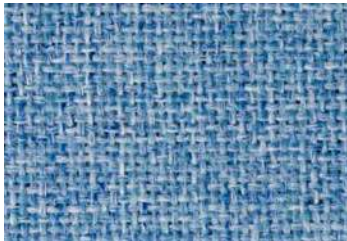
Limpieza: aspiradora, paño húmedo y champú específico para tapicerías.



NRC: 0,94, ensayo acústico realizado: tela + Basic 40mm.



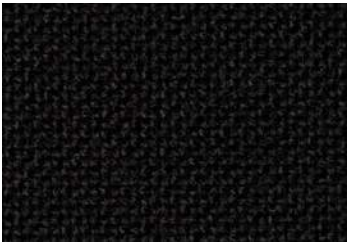
E004



E105



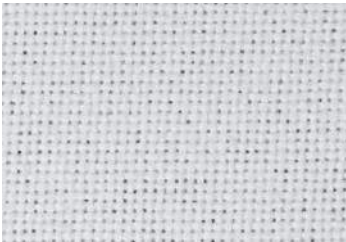
E106



E138



E173



E184



E186



E189



E192



E194



E195

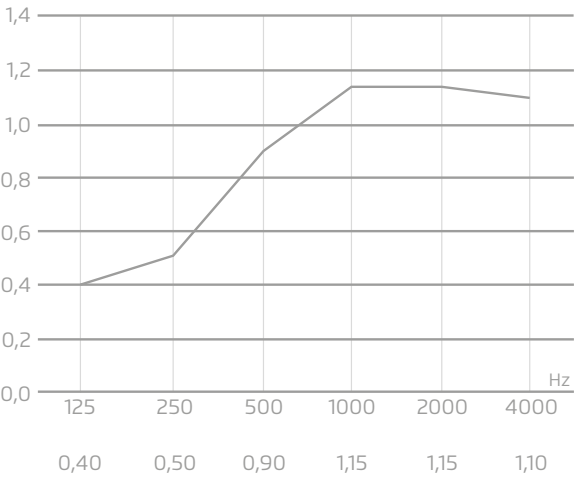


E197

serie L



L120



Composición: 100% Polipropileno



Resistencia al fuego: B, s1, d0



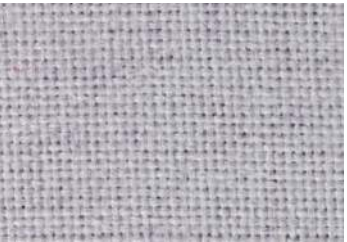
Limpieza: aspiradora, paño húmedo y champú específico para tapicerías.



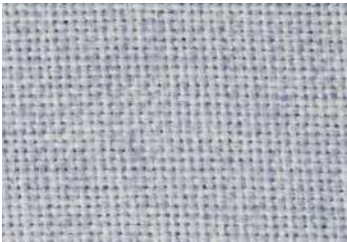
NRC: 0,93, ensayo acústico realizado: tela + Basic 40mm.



L111



L112



L113



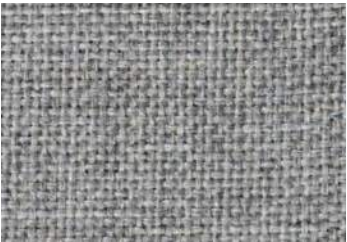
L115



L116



L118

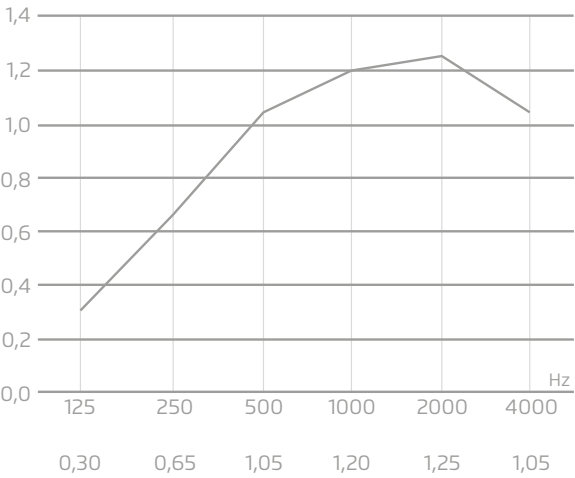


L832

serie Y



Y301



Composición:
100% Poliéster reciclado



Resistencia al fuego: B, s1, d0



Certificado EcoLabel



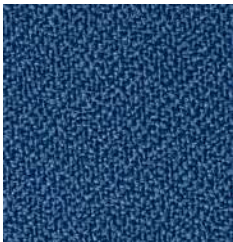
Limpieza: aspiradora, paño húmedo y champú específico para tapicerías.



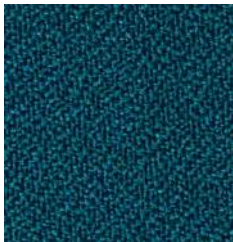
NRC: 1,02, ensayo acústico realizado: tela + Basic 40mm.



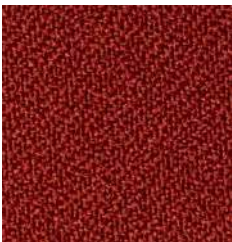
Y157



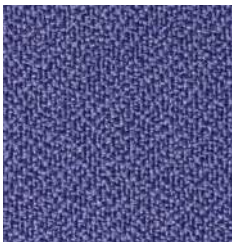
Y004



Y011



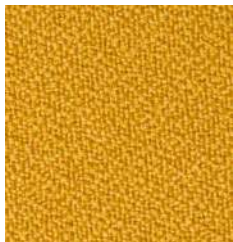
Y027



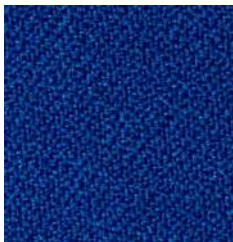
Y069



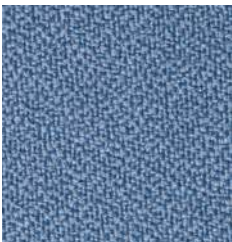
Y084



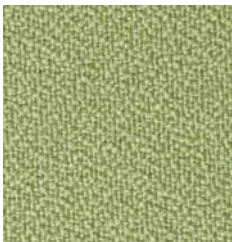
Y088



Y089



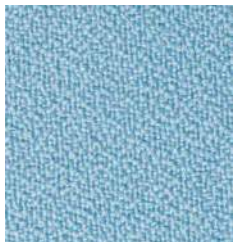
Y095



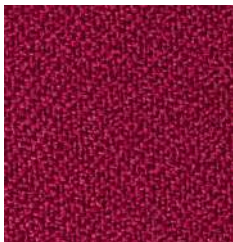
Y096



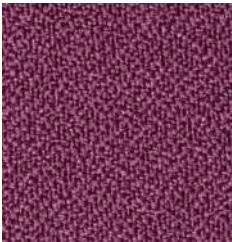
Y098



Y099



Y101



Y102



Y168



Y105



Y302

anclajes y accesorios

anclaje A



Espiral para sujeción de paneles acústicos suspendidos.

Longitud: 40mm.
Diámetro: 20mm.

anclaje B



Anclajes a panel y a techo: Suspensión decorativa metalizada. Ajuste fácil. Admite cargas de hasta 15 kg.

Longitud: 1000 mm.
(Se puede solicitar hasta 10m. de largo)

cinta magnética



Cinta magnética para instalación de paneles acústicos en superficies metálicas.

Este anclaje permite que el panel acústico sea autoinstalable.

Longitud: 1000 mm.
Ancho 25 mm.

adhesivo



Adhesivo específico para adherir paneles acústicos a techo o pared.



preguntas frecuentes

¿Cuál es su uso?

La función de los paneles acústicos ECOcero® es la de reducir el tiempo de reverberación de un local o una sala (lo que comúnmente se conoce como eco).

Esto permite reducir los niveles de ruido en su interior y mejorar el confort acústico.

¿Qué es la reverberación?

Es el tiempo que un sonido permanece audible en el interior de una sala.

Una reverberación alta provoca niveles de ruido elevados dentro de la sala creando malestar en las personas que están en su interior.

Una reverberación baja permite que disminuyan los niveles de ruido en el interior creando confort acústico.

¿Cuál es el tiempo de reverberación ideal?

Para un gran número de actividades como restaurantes, comedores, oficinas, aulas, pabellones, hoteles, call center, etc. nosotros recomendamos tiempos de reverberación de entre 0,3 y 0,6 segundos.

¿Qué garantía tengo de que funcione?

En ECOcero® usamos los materiales con mayor coeficiente de absorción acústica que existen actualmente. Esto nos permite conseguir la mejor acústica posible para tu local.

ECOcero® facilitará a tu distribuidor oficial el número de paneles necesario para garantizar el confort acústico en tu local.

Insonorización vs. acondicionamiento acústico

La insonorización consiste en hacer una caja acústica para impedir que el ruido salga de la sala.

El acondicionamiento acústico consiste en instalar paneles acústicos para evitar el rebote del sonido en el interior de las salas, disminuyendo la reverberación y mejorando el confort acústico.

Telas acústicas

Son elementos decorativos fonoabsorbentes que pueden utilizarse para la confección de cortinas o conjuntamente con paneles acústicos ECOcero® en bastidores de madera.

¿Cómo puedo conocer el tiempo de reverberación de mi local?

Con un sonómetro Tipo 1 se puede medir con exactitud el tiempo de reverberación de tu local.

¿Dónde se instalan los paneles acústicos?

Se instala en techos y paredes. Son materiales que quedan a la vista, por este motivo, desde ECOcero® cuidamos e innovamos continuamente el diseño de nuestros paneles acústicos de forma que se puedan integrar perfectamente dentro de la decoración de cada local.

¿Cómo se instala el material?

Existen 2 formas de instalarlo:

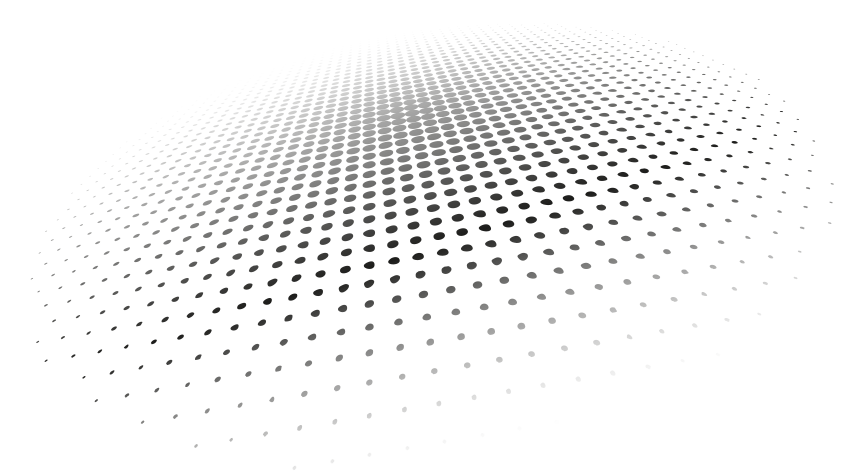
Pegado: Es la más sencilla y económica, a través del adhesivo de la marca ECOcero®.

Suspendido: Permite jugar con las alturas y volúmenes de la sala, a través de los anclajes distribuidos por ECOcero®.

Limpieza

Los paneles acústicos ECOcero® se limpian mediante aspiración en seco.

Las telas acústicas ECOcero® se limpian mediante: aspiración, paño húmedo y champú específico para tapicerías

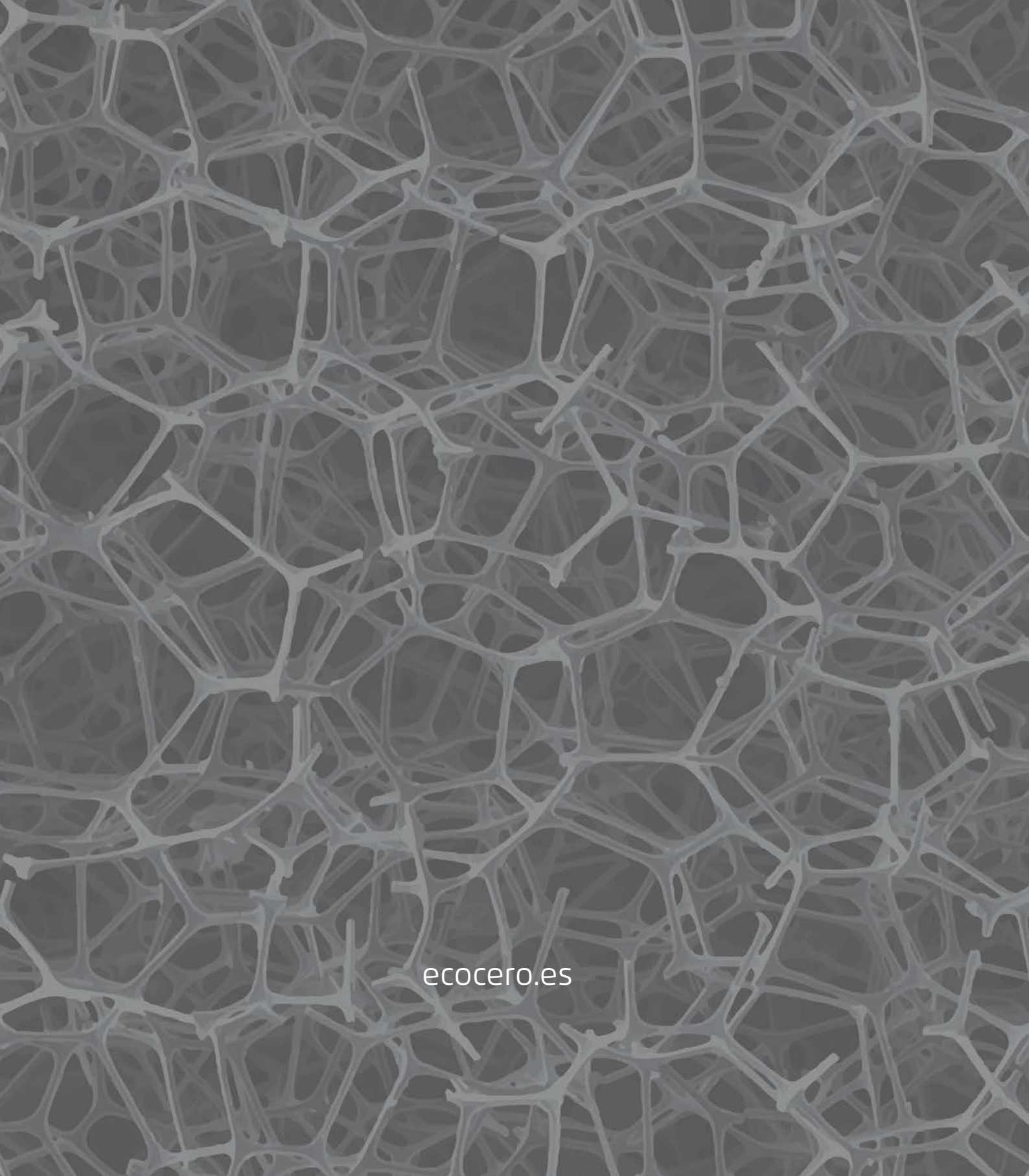


DISTRIBUIDORES



C/ Murcia,6 28045 MADRID
Telf: 914.680.131 Fax: 914.671.391

ecocero.es



ecocero.es